



Διάρκεια: 11 ημέρες

Αναχωρήσεις: 24,29,30,31/3

ΤΑ ΘΑΥΜΑΤΑ ΤΗΣ ΙΑΠΩΝΙΑΣ

Οσάκα – Κυότο – Χιροσίμα – Χακόνε – Νίκκο - Τόκιο

Εξωτική, γοητευτική, βαθιά μυστηριακή αλλά και υπερσύγχρονη, η χώρα του Ανατέλλοντος Ηλίου θα σας ενθουσιάσει με τον πλούτο των παραδόσεων της αλλά και με τα σύγχρονα τεχνολογικά επιτεύγματά της και των κάθε λογής καινοτομιών της. Αρκετά άγνωστη αλλά σίγουρα γνώριμη, με τα χιλιάδες προϊόντα της που κατακλύζουν τη ζωή μας. Όμως η αληθινή γιαπωνέζικη ψυχή πρέπει να αναζητηθεί στη βαθιά παράδοση, τη λογοτεχνία, τη λυρική ποίηση, στους μύθους, στην αρχιτεκτονική των κήπων και τη στοχαστική σιωπή της. Μια νησιωτική χώρα που αν την δεις στο χάρτη, σου θυμίζει μια παρένθεση ριγμένη μέσα στον ωκεανό. Μια παρένθεση που απομονώνει λες την Ανατολή από τη Δύση. Και αυτό ακριβώς έκανε για πολλούς αιώνες. Σήμερα είναι το σημείο συνάντησης των δύο αυτών κόσμων. Η επίδραση του ενός κόσμου στον άλλο έδωσε στη χώρα τα πολλά της πρόσωπα..

Πρόγραμμα Εκδρομής

1^η ημέρα: Αθήνα – Τόκιο

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο και πτήση για την πρωτεύουσα της Ιαπωνίας, το Τόκιο, μια πόλη που ζει ταυτόχρονα στο παρελθόν, το παρόν και το μέλλον.

2^η ημέρα: Τόκιο

Το 1603 το ψαροχώρι Έντο στις όχθες του ποταμού Σούμιντα-γκάουα αντικατέστησε το Κίτο ως πρωτεύουσα της χώρας και μέχρι το 18ο αιώνα είχε ήδη εξελιχθεί στη μεγαλύτερη πόλη του κόσμου. Πόλη των μεγάλων αντιθέσεων και της πλούσιας παράδοσης, μια πόλη - αίνιγμα, ένας πραγματικός γρίφος. Πόλη του σούμο, των σαμουράι, των γκειϊσών, των σουσι, της τεχνολογίας και του καταναλωτισμού. Μοντέρνα πόλη, με άπειρους ουρανοξύστες, ιλιγγιώδεις ρυθμούς και με σήμα κατατεθέν τον συνωπισμό. Οι «προωθητές» είναι ένα παγκοσμίως μοναδικό και πρωτότυπο επάγγελμα: υπάλληλοι με λευκά γάντια έχουν καθήκον να σπρώχνουν τους επιβάτες των υπερφορτωμένων βαγονιών του μετρό, ώστε να κλείνουν οι πόρτες και να συνεχίζονται τα δρομολόγια!!! Άφιξη, μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Θα έχουμε τη δυνατότητα να περπατήσουμε στο μοναδικό Πάρκο των Συμβόλων, σταυροδρόμι μεταξύ διαφόρων περιοχών της αχανούς αυτής πόλης. Διανυκτέρευση.

3^η ημέρα: Τόκιο – Νίκκο – Τόκιο

Σήμερα το πρωί θα αναχωρήσουμε για το Νίκκο. Φτάνοντας θα διασχίσουμε την τοξωτή και κατακόκκινη γέφυρα Σιν-κιό (Ιερή Γέφυρα) πάνω από τον ποταμό Νταιϊγιά και θα επισκεφτούμε το ιερό Τόσο-γκου με τα πολυτελέστατα και περίτεχνα διακοσμημένα κτίσματα. Δεκάδες πέτρινα φανάρια οδηγούν στην κύρια πύλη του συγκροτήματος που στη

JOY TOURS – DIETHNIS TOURISMOS EPE - 125 PATISSION STR, 112 51 ATHENS GR

TEL.: (+30) 210 8620103, 213 0002250 FAX: +30 210 8628717, e-mail: info@joytours.gr , url: www.joytours.gr

συνέχεια θα εξερευνήσουμε. Η Παγόδα, ο Ιερός Στάβλος, οι Ιερές Αποθήκες, ο Πύργος του Τυμπάνου, το εσωτερικό ιερό Χόντεν θα μας εντυπωσιάσουν. Σειρά στην περιήγηση μας έχει η Λίμνη Τσούζεν-τζι με το εκπληκτικό ορεινό της φόντο, ενώ στη συνέχεια θα επισκεφτούμε τους εντυπωσιακούς καταρράκτες Κέγκον ύψους 96 μέτρων. Επιστροφή στο Τόκιο και διανυκτέρευση.

4^η ημέρα: Τόκιο – Καμακούρα – Τόκιο

Πρωινή αναχώρηση για την Καμακούρα, μία από τις πιο ενδιαφέρουσες και καλοδιατηρημένες μεσαιωνικές πόλεις της Ιαπωνίας. Η πόλη ιδρύθηκε το 1192 ως οχυρό των Σαμουράι και μέχρι το 1333 υπήρξε πρωτεύουσα της Ιαπωνίας. Η περιήγησης μας στην πόλη ξεκινά με το Ναό του Μεγάλου Βούδα, το μπρούντζινο άγαλμα του οποίου έχει ύψος 13 μέτρα και βάρος 100 τόνους. Είναι το ένα από τα δύο μεγαλύτερα μπρούντζινα αγάλματα του Βούδα στην Ιαπωνία - το άλλο βρίσκεται στη Νάρα. Οι αναλογίες του αγάλματος αυτού είναι παραμορφωμένες, έτσι ώστε να μοιάζει ισορροπημένος σε όσους βρίσκονται μπροστά του - αυτή η χρήση της προοπτικής ίσως δηλώνει κάποια ελληνική επιρροή μέσω του «Δρόμου του Μεταξιού». Η εικόνα θα σας σαγηνεύσει, αφού το άγαλμα περιστοιχίζεται από ανθισμένες ροζ κερασιές που δημιουργούν το απόλυτο ειδυλλιακό περιβάλλον! Αιχμαλωτίστε τη στιγμή φωτογραφικά. Συνεχίζοντας την περιήγησης μας, θα επισκεφτούμε το Ναό της Θεάς Κάνον και θα περπατήσουμε στο γραφικό δρομάκι Κομάτσι-ντόρι, με τα χαρακτηριστικά παλιά μαγαζάκια. Επιστροφή στο ξενοδοχείο και διανυκτέρευση.

5^η ημέρα: Τόκιο (ξενάγηση)

Ξεκινάμε σήμερα την ξενάγηση στην πρωτεύουσα, αρχίζοντας από το μοναδικό Sky Tree, με καταπληκτική θέα της πόλης. Το δρομάκι Νακαμίσε-ντόρι όπου θα περπατήσουμε, φιλοξενεί δεκάδες μικρά γραφικά μαγαζάκια: εντυπωσιακά κιμονό, σπαθιά σαμουράι, μάσκες του γαπωνέζικου θεάτρου, παραδοσιακές λιχουδιές κ.ά., ενώ στο τέλος του μικρού δρόμου βρίσκεται ο Ναός Σένσο-τζι που είναι γνωστός και ως Ασάκουσα Κανόν χάρη στο αγαλματίδιο της Θεάς Κανόν που ψάρεψαν δύο ψαράδες το 628 μ.Χ. Η συνοικία Ακιχαμπάρα είναι πασίγνωστη για τα ηλεκτρονικά της, όπου αμέτρητα καταστήματα πωλούν όλων των ειδών τις ηλεκτρονικές συσκευές. Ένας μικρός περίπατος θα μας δώσει μια καλή εικόνα από τις δραστηριότητες της γειτονιάς αυτής. Το σιντοϊστικό Ιερό Μείτζι Τζινγκού αποτελεί το μεγαλύτερο τόπο λατρείας της πρωτεύουσας εις μνήμην του αυτοκράτορα Μείτζι, επί της βασιλείας του οποίου συντελέστηκε το ιστορικό βήμα από τη φεουδαρχία στη σύγχρονη Ιαπωνία. Εδώ είναι θαμμένοι ο αυτοκράτορας Μείτζι και η γυναίκα του Σοκέν, ενώ ακριβώς δίπλα στο συγκρότημα ένας καταπληκτικός κήπος φτιαγμένος από τον ίδιο τον αυτοκράτορα για τη σύζυγό του, οδηγεί σε ένα ρομαντικό τείοποτειό στη λίμνη με τα νούφαρα. Κάθε Πρωτοχρονιά περισσότερα από 3 εκατομμύρια άνθρωποι επισκέπτονται το ιερό αυτό και εξαγνίζονται για την καινούργια χρονιά. Στη συνέχεια θα σταματήσουμε για λίγο για να πλησιάσουμε και να φωτογραφίσουμε ένα μικρό τμήμα από το Αυτοκρατορικό Παλάτι, αφού μόνο κάθε Πρωτοχρονιά και στα γενέθλια του Αυτοκράτορα επιτρέπεται η είσοδος στο κοινό. Αν ο χρόνος το επιτρέπει, θα επισκεφθούμε και το Tokyo National Museum, το παλαιότερο και μεγαλύτερο μουσείο της Ιαπωνίας. Επιστροφή στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

6^η ημέρα: Τόκιο – Χακόνε(όρος Φούτζι) – Κυότο. (οι αποσκευές θα πανε στο Κυότο. Να έχετε μαζί σας μια μικρή αποσκευή)

Πρωινή αναχώρηση με προορισμό το δημοφιλές θέρετρο Χακόνε, εξαιτίας των θερμών πηγών του. Το τελεφερίκ θα μας αφήσει στην κοιλάδα Ογουακουντάι, «την Κοιλάδα του Μεγάλου Βρασμού», μια περιοχή με έντονη γεωθερμική δραστηριότητα. Μίνι κρουαζιέρα στη Λίμνη Άσι. Συνεχίζοντας θα σταματήσουμε στην περιοχή Οσίνο Χακάι, στους πρόποδες του όρους Φούτζι, μια περιοχή με φυσικές πηγές και λιμνούλες που συνθέτουν ένα πανέμορφο σκηνικό. Εμείς θα απολαύσουμε τη θέα του διάσημου όρους Φούτζι (αν ο καιρός το επιτρέπει). Με υψόμετρο 3.776 μέτρα το όρος Φούτζι είναι το ψηλότερο της Ιαπωνίας. Ο σχεδόν τέλειος κώνος του πλέει πάνω από τους λόφους και τα χαμηλά σύννεφα. Μέχρι πριν

εκατό χρόνια το όρος Φούτζι θεωρούνταν τόσο ιερό, που το ανέβαιναν μόνο ιερείς και προσκυνητές, ήταν δε απαγορευτικό για τις γυναίκες μέχρι το 1872. Οι αυτόχθονες Αϊνού ήταν οι πρώτοι που ονόμασαν το όρος αυτό Φούτζι δίνοντάς του το όνομα της θεάς της φωτιάς Φούτσι και οι μεταγενέστεροι Ιάπωνες διατήρησαν τόσο το όνομα όσο και τον ιερό χαρακτήρα του βουνού. Οι σιντοϊστές έχτισαν εδώ λατρευτικούς ναούς αφιερωμένους στη θεά του βουνού Σενγκέν. Οι κερασιές ανθίζουν και εδώ, έτσι θα επισκεφθούμε ένα πάρκο με ανθισμένες κερασιές που κοσμούν περίτεχνα δρομάκια και μονοπάτια και υπέροχους χώρους για χαλάρωση και περίπατο... απολαύστε το! Μεταφορά στον σταθμό Ονταβάρρα όπου θα πάρουμε το τρένο – βολίδα για το Κυότο. Άφιξη στο Κυότο, μεταφορά και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

7^η ημέρα: Κυότο

Η περιήγησή μας στο ανεπανάληπτο Κυότο θα ξεκινήσει από τον ναό Κιγιομίτζου. Μαζί με τους κατοίκους - προσκυνητές της πόλης που συνηθίζουν να εξαγνίζονται με το καθαρό νερό της πηγής Κιγιομίτζου, θα ανεβούμε το μικρό λόφο που θα μας φέρει στο ναό με το άγαλμα της θεάς του Ελέους Κανόν με τα 11 κεφάλια. Στο ίδιο σημείο θα απολαύσετε το τοπίο σε ροζ φόντο με τις εκατοντάδες ανθισμένες κερασιές να κοσμούν το λόφο σαν περίτεχνα κοσμήματα! Στη συνέχεια θα εντυπωσιαστούμε από τη μεγαλοπρέπεια, αλλά και τη μεγάλη κατάνυξη των πιστών στο Ναό Σαντζουσανγκέντο, στον οποίο φιλοξενούνται σειρές από αγάλματα της Θεάς Κανόν σχεδόν παρατεταγμένα, να προστατεύονται από τρομερά αγάλματα δαιμόνων και ινδουιστικών θεοτήτων. Συνεχίζοντας την περιήγησή μας θα δούμε μια λαμπερή κληρονομιά της μεσαιωνικής Ιαπωνίας: το Χρυσό Περίπτερο, που είναι καλυμμένο πλήρως από φύλλα χρυσού, οι δε κήποι του γύρω από τη γαλήνια λίμνη είναι ιδιαίτερα εντυπωσιακοί. Σίγουρα θα αναγνωρίσετε πολλά στοιχεία κινέζικης αρχιτεκτονικής της Δυναστείας Τανγκ στο σιντοϊστικό Ιερό Χειϊάν Τζίνγκου, που χτίστηκε το 1895 και θα επισκεφτούμε στη συνέχεια. Όμως σίγουρα δεν έχετε ξαναδεί τόσο όμορφους κήπους: λιμνούλες, βράχια, γεφυράκια, κερασιές και κρίνα, ρομαντικά περίπτερα, να συνθέτουν ένα τόσο εξαιρετικό θέαμα. Ένα μεγαλειώδες συγκρότημα αποτελεί το Κάστρο Νίτζο, το οποίο φημίζεται για την υπέροχη εσωτερική του διακόσμηση και τα λεγόμενα «πατώματα αηδονιού», κατασκευασμένα έτσι ώστε να «κελαηδούν» όταν κάποιος περπατούσε πάνω τους (γνωστοποιώντας ταυτόχρονα την παρουσία του). Επιστροφή στο ξενοδοχείο μας. Το απόγευμα θα μεταβούμε στη συνοικία των γκεϊσών Γκιόν, όπου θα έχουμε την ευκαιρία όχι μόνο να περπατήσουμε στο παλαιότερο κομμάτι της πόλης με τα διάσημα «οτσαγιά» (τεϊοποιεία), αλλά και να παρακολουθήσουμε στο Θέατρο Γκιόν μία παράσταση, μέσα από την οποία θα πάρουμε κάποια γεύση για τα ήθη και τα έθιμα και γενικότερα την κουλτούρα του ιαπωνικού λαού. Επιστροφή στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

8^η ημέρα: Κυότο – Νάρα – Bamboo Forest – Κυότο

Πρωινή αναχώρηση για την ιερή πόλη Νάρα, την πρώτη πρωτεύουσα της χώρας. Εδώ γεννήθηκε η Ικεμπάνα, η τέχνη των λουλουδιών και το μελόδραμα «No». "Μόνο αφού δει κάποιος τη Νάρα του επιτρέπεται να πεθάνει", λένε οι Ιάπωνες για την πόλη που φιλοξενεί το μεγαλύτερο μπρούντζινο άγαλμα του Βούδα στον κόσμο, ύψους 16 μέτρων και βάρους 550 τόνων. Σύμβολο ειρήνης τα χίλια εξημερωμένα ελάφια που περιφέρονται ελεύθερα στο Πάρκο της πόλης, γύρω από το Ναό Τοντάι-τζι που θα επισκεφτούμε στη συνέχεια. Στο μεγάλο συγκρότημα κυριαρχεί το περίπτερο που στεγάζει το άγαλμα του Βούδα (Νταϊμπουτσούντέν), που για τη χύτευσή του χρειάστηκαν εκατοντάδες τόνοι λιωμένου μπρούντζου, υδράργυρου και φυτικού κεριού. Πάνω από 3.000 πέτρινα φανάρια μέσα στο δάσος οδηγούν στο περίφημο Ιερό Κασούγκα, το οποίο και θα επισκεφτούμε. Συνεχίζουμε για να δούμε ένα από τα πιο όμορφα κι εντυπωσιακά μέρη της Ιαπωνίας, το Δάσος από Μπαμπού! Οι Ιάπωνες έχουν μια μακρά ιστορία με το μπαμπού, μέσα από μύθους και θρύλους, συνδέοντας μεταφορικά τη δύναμη ενός άνδρα με αυτό το φυτό. Ωστόσο, δεν έχουμε συχνά την ευκαιρία να δούμε δάση μπαμπού στη φυσική τους κατάσταση που μεγαλώνουν τόσο ψηλά και χοντρά, όπως συμβαίνει εδώ. Θα απολαύσουμε την τελετουργία του τσαγιού σε ένα από τα παλιά τεϊοποιεία της πόλης. Το τσάι εισήχθη από την Κίνα τον 8ο

αιώνα και το εκτιμούσαν για τις ιαματικές του ιδιότητες. Οι ευγενείς άρχισαν να το πίνουν στις πολυτελείς γιορτές τους και αργότερα ο Μουράκο Σούκο ανέπτυξε τις πνευματικές πλευρές του εθίμου που υιοθετήθηκαν από τους Σαμουράι. Το σημείο τελετής (τσάτσι), όπου προσφέρεται λεπτοαλεσμένο τσάι (μάτσα) από τον οικοδεσπότη στους λίγους καλεσμένους, είναι μια μοναδική πολύτιμη στιγμή. Επιστροφή στο Κυότο. Διανυκτέρευση.

9^η ημέρα: Κυότο – Οσάκα - Χιροσίμα

Μεταφορά οδικώς στην υπερσύγχρονη Οσάκα, την τρίτη μεγαλύτερη πόλη της Ιαπωνίας. Η Οσάκα είναι μια μεγάλη βιομηχανική και εμπορική πόλη, με συναρπαστική μεταμοντέρνα αρχιτεκτονική, φουτουριστικούς χώρους διαβίωσης, γκαλερί, έντονη νυχτερινή ζωή και μαγευτικές μαγειρικές προτιμήσεις. Οι Γιαπωνέζοι λένε πως «η Οσάκα είναι η πόλη για να βγάλεις λεφτά, το Κιότο για να ψωνίσεις και το Τόκιο για να διασκεδάσεις». Σήμερα θα επισκεφτούμε το καταπληκτικό Ναό Φουσίμι Ινάρι αφιερωμένο στο θεό του ρυζιού. Στη συνέχεια ξενάγηση της πόλης. Από τη μία το Κάστρο της Οσάκα, που έχτισε ο Χιντεγιόσι Τογιοτόμι το 1586 (το σημερινό είναι αντίγραφο του αυθεντικού) με τα μεσαιωνικά εκθέματα και τις πολεμικές στολές των σαμουράι, από την άλλη το Παρατηρητήριο του Πλωτού Κήπου. Εδώ βρίσκεται ένα από τα πιο περίφημα πάρκα ανθισμένων κερασιών. Θα έχουμε την ευκαιρία να περπατήσουμε ανάμεσα σε υπερανθισμένες κερασιές - ένας «ροζ ουρανός», όπως ονομάζεται ποιητικά το πανόραμα του 40ού ορόφου του ουρανοξύστη Ουμέντα Σκάι, το οποίο απέχει 150 μέτρα από το έδαφος! Η επαφή μας με την καθημερινότητα της πόλης θα γίνει στη λαϊκή αγορά Κουρομόν με την εκλεκτή ποικιλία εδεσμάτων, θαλασσινών, αλλά και ειδών οικιακής χρήσης, καθώς και στην αριστοκρατική Σανσαϊμπάσι με τα ακριβά πολυτελή καταστήματα. Στη συνέχεια θα αναχωρήσουμε για την Ονταβάρα, απ' όπου θα επιβιβαστούμε στο τρένο-βολίδα, του περίφημου ταχύτατου σιδηροδρομικού δικτύου «Σίνκανσεν» με προορισμό τη Χιροσίμα μέσω Ναγκόγια, παίρνοντας έτσι μια γεύση από τελευταία λέξη της τεχνολογίας της χώρας. Με την άφιξή μας θα διασχίσουμε τους δρόμους της Χιροσίμα, της μοντέρνας πόλης που αριθμεί ενάμισι εκατομμύριο κατοίκους. Δύσκολα μπορεί κάποιος να διακρίνει τη μεγάλη καταστροφή που υπέστη από την πρώτη ατομική βόμβα στις 8.15' το πρωί της 6ης Αυγούστου του 1945, γεγονός που συγκλόνησε την ανθρωπότητα και εξακολουθεί να συγκλονίζει τις καρδιές των χιλιάδων επισκεπτών στο Πάρκο του Μνημείου Ειρήνης. Ο Θόλος του Μνημείου της Ατομικής Βόμβας, η Φλόγα της Ειρήνης που δεν θα σβήσει όσο υπάρχουν πυρηνικά στη Γη, ο Τύμβος με τις στάχτες των χιλιάδων ανθρώπων, το Μνημείο Ειρήνης των Παιδιών με τους χιλιάδες χάρτινους γερανούς και κυρίως το Μουσείο με τα ντοκουμέντα της καταστροφής, κάθε ένα από αυτά έχει να διηγηθεί το δικό του δράμα. Άφιξη και τακτοποίηση στο ξενοδοχείο μας. Διανυκτέρευση.

10^η ημέρα: Χιροσίμα – Μιγιαζίμα – Οσάκα (αναχώρηση)

Σήμερα θα περάσουμε με φεριμπότ στο νησάκι Μιγιατζίμα, «το νησί του νερού», όπου θα επισκεφτούμε το ίσως πιο γραφικό αξιοθέατο της Ιαπωνίας, το φημισμένο σιντοϊστικό ιερό Ιτσουκουσίμα, η πύλη Τόρι του οποίου μοιάζει να αιωρείται στο νερό. Αυτό το σιντοϊστικό ιερό, που αρχικά χτίστηκε τον 6ο αιώνα και στη συνέχεια διαμορφώθηκε στη σημερινή του θέση το 1168 από τον Τάιρα νο Κιγιομόρι, περιλαμβάνει και την 28 μέτρων πεντάωροφη παγόδα που κατασκευάστηκε το 1407. Αμέτρητοι επισκέπτες ντόπιοι και ξένοι κατακλύζουν το ναό και στη συνέχεια το γραφικό δρόμο με τα δεκάδες καταστήματα με τα κομψά χειροτεχνήματα και τα νόστιμα γλυκά! Επιβίβαση στο τρένο-βολίδα για την Οσάκα. Μεταφορά στο αεροδρόμιο για την πτήση για Αθήνα μέσω ενδιάμεσου σταθμού.

11^η ημέρα: Άφιξη στην Αθήνα

Τιμή συμμετοχής κατ' άτομο:

Αναχωρήσεις	Δίκλινο	Επιβάρυνση Μονόκλινου
24,29,30,31/3	2.690 €	+ 700 €

Περιλαμβάνονται:

- Τέλειες πτήσεις για Τόκιο και επιστροφή από Οσάκα, χωρίς πισωγυρίσματα στην Ιαπωνία.
- 3 διαν/σεις στο ακριβό, παραδοσιακό Κυότο και όχι μεταφορά αυτών σε άχρωμες μεγαλουπόλεις για μείωση κόστους.
- 4 διαν/σεις στο ακριβό Τόκιο και όχι περικοπή αυτών για μείωση κόστους.
- διαν/ση στη Χιροσίμα και όχι απλό πέρασμα.
- Πολύ καλά ξενοδοχεία 4* και 4*sup.
- Παραδοσιακό δείπνο «Σουκιγιάκι» στο Τόκιο.
- Ειδικές επισκέψεις σε πάρκα για να θαυμάσουμε τις ανθισμένες κερασιές.
- Παραδοσιακό δείπνο με «σάμπου-σάμπου».
- Ημερήσια εκδρομή από το Τόκιο στο Νίκκο με τα πολυτελέστατα και περύτεχνα διακοσμημένα κτίσματα.
- Επίσκεψη στους Καταρράκτες Κεγκόν, στο Νίκκο.
- Ημερήσια εκδρομή στο Φούτζι και το Χακόνε.
- Ανάβαση με το τελεφερίκ στην «Κοιλάδα του Βρασμού», στο όρος Φούτζι.
- Επίσκεψη στην Καμακούρα, μία από τις πιο ενδιαφέρουσες και καλοδιατηρημένες μεσαιωνικές πόλεις της Ιαπωνίας.
- Δύο (2) διαδρομές με το τρένο-βολίδα.
- Ημιδιατροφή στην «ακριβή» Ιαπωνία αξίας άνω των 300 €.
- «Τελετή του τσαγιού», αποκλειστικά στο πρόγραμμά μας.
- Επίσκεψη στο Δάσος των Μπαμπού στο Κιότο
- Εξειδικευμένο, έμπειρο Έλληνα αρχηγό.
- Λεπτομερείς και όχι επιφανειακές ξεναγήσεις από τον εξειδικευμένο ξεναγό μας, που μας βοηθούν να εμβαθύνουμε πραγματικά στην ιστορία και στον πολιτισμό της χώρας.
- Προσφέρεται δωρεάν ταξιδιωτικός οδηγός - βιβλίο στα Ελληνικά.

Δεν περιλαμβάνονται:

- Φόροι αεροδρομίων, επιβάρυνση καυσίμων, φιλοδωρήματα, αχθοφορικά & επιπλέον πακέτο ασφάλειας, τα οποία καταβάλλονται υποχρεωτικά στην Αθήνα. Επιπλέον πακέτο ασφάλειας (Ατυχήματος, απώλειας αποσκευών, δαπάνες επαναπατριsmού λόγω ατυχήματος ή ασθένειας, δαπάνες για έξοδα επέκτασης ταξιδιού λόγω ατυχήματος, δαπάνες για έξοδα επίσκεψης συγγενούς στο εξωτερικό, δαπάνες για επείγουσα επιστροφή στην Ελλάδα, απώλεια ταξιδιωτικών εγγράφων και έξτρα καλύψεων όπως ιατροφαρμακευτικές και νοσοκομειακές δαπάνες, ασφάλεια προκαταβολής κ.ά.). Ζητήστε πληροφορίες από το τμήμα κρατήσεων για την ακριβή περιγραφή των καλύψεων, το ύψος για την κάθε μια κάλυψη, και τους όρους των καλύψεων για αποφυγή παρεξηγήσεων: **€ 890**

Σημειώσεις:

- Το παραπάνω πρόγραμμα είναι ενδεικτικό. Το τελικό ενημερωτικό αποστέλλεται περίπου 3-5 ημέρες πριν από την εκάστοτε αναχώρηση.
- Τα δωμάτια στα ξενοδοχεία είναι πολύ μικρότερα από τα ευρωπαϊκά standards. Καλό θα είναι το μέγεθος των αποσκευών σας να μην είναι μεγάλο. Δεν συνιστούμε τρίκλινα δωμάτια λόγω έλλειψης χώρου.

Πτήσεις για αναχωρήσεις			
Αριθμός Πτήσης	Διαδρομή (Από & Προς)	Ώρα Αναχώρησης	Ώρα Άφιξης
EK 210	ΑΘΗΝΑ – ΝΤΟΥΜΠΑΪ	17:05	23:40
EK 316	ΝΤΟΥΜΠΑΪ – ΤΟΚΙΟ	02:55	17:20
EK 319	ΟΣΑΚΑ – ΝΤΟΥΜΠΑΪ	23:45	05:15
EK 209	ΝΤΟΥΜΠΑΪ – ΑΘΗΝΑ	10:50	15:00